

Il Quartiere 3

è lieto di presentare un ciclo di 4 incontri di storia dell'arte su

Le origini della Maniera: i grandi modelli e Utopie Radicali: Archizoom e Superstudio

a cura di Lucia Fabiani

Le prime tre conferenze del ciclo permettono la comprensione di un periodo storico-artistico complesso, il Manierismo, costellato da capolavori di straordinaria modernità. Per spiegare la nascita di questo linguaggio così diverso, è necessario partire dagli artisti che con la loro immensa grandezza, l'hanno reso possibile.

L'ultima conferenza del ciclo introduce alla mostra che si svolge nello spazio della Strozzeria, dal titolo "Utopie Radicali. Oltre l'architettura: Firenze 1966-1976": celebrando un movimento che ebbe il merito, al pari degli artisti manieristi, di rompere con lo status quo di quegli anni, rendendo Firenze il centro di una rivoluzione di pensiero che ha segnato lo sviluppo delle arti a livello internazionale.

Gli incontri avverranno nella Sala Paradiso di Villa Bandini, via Ripoli 118 – Firenze, secondo il seguente calendario:

14/11/2017, ore 17-18.30 - Michelangelo Buonarroti: Il Tondo Doni, l'inconsapevole germe della Maniera e il nuovo lessico della Sagrestia Nuova di San Lorenzo

21/11/2017, ore 17-18.30 - Andrea del Sarto: La Madonna delle arpie, l'inizio della grande stagione del Manierismo

28/11/2017, ore 17-18.30 - Rosso Fiorentino, la maniera moderna in Toscana

5/12/2017, ore 17-18.30 - Utopie Radicali: Archizoom e Superstudio

La partecipazione all'iniziativa è subordinata alla prenotazione telefonica: le adesioni saranno accolte in ordine progressivo fino al raggiungimento del numero massimo di 40 partecipanti.

Per informazioni e prenotazioni presso l'organizzatore degli incontri, l'associazione Opera D'Arte - Piazza dei Maccheroni 1, Firenze, al n. 055290184, e-mail: didattica@operadarte.net

La partecipazione all'iniziativa è completamente gratuita.

**La Pres. com. Pol. Culturali Q3
Liliana Fusi**

**Il Presidente del Quartiere 3
Alfredo Esposito**